



Actua'lycée

Sommaire

- 1) Rencontre avec Ginette Kolinka
- 2) Met Gala & Karl Lagerfeld
- 3) Echanges scolaires
- 4) Le saviez-vous ?
- 5) L'énergie de demain ?
- 6) Nouvelle : Dernier "Je t'aime"
- 7) FLASH INFO
- 8) Le Sudoku

La citation du mois

« Fais ce que tu penses être bien, on te critiquera de toute façon. »
- Eleanor Roosevelt



À quelques jours du début de l'été météorologique, la sécheresse touche déjà sur une large partie de la France. Selon le décompte du site gouvernemental Propluvia, 20 départements sont confrontés à des restrictions d'usage de l'eau et 25 autres en état de vigilance. Anne-Justine Planchot, par ce dessin, aimerait faire réaliser aux cantaliens la chance qu'ils ont de vivre dans un si beau département. Certains se plaindront sans doute de ces dernières semaines pluvieuses. Cependant, il est important de garder à l'esprit que, dans certaines régions de France et du monde, d'autres auraient aimé avoir la chance qu'il pleuve.

Survivante de la Shoah, elle raconte...

Ce 24 avril 2023, certains d'entre nous ont fait une rencontre. La rencontre d'une femme, d'une battante, d'une survivante, mais surtout la rencontre d'une histoire.

En effet, nos élèves de 1ère spécialité HGGSP ont eu la chance de faire la connaissance de Ginette Kolinka. Du haut de ses 98 ans, cette femme retrace près d'un siècle d'histoire. Elle est une survivante du camp de concentration et d'extermination tristement célèbre : Auschwitz-Birkenau.

Durant près de deux heures, nous avons assisté à l'émouvant récit de ses années de jeunesse, passées dans ce camp. Cette jeune fille, tout à fait ordinaire, qui avait été envoyée à la mort, simplement à cause de sa religion.

Madame Kolinka a entamé son récit en nous posant une question simple :

« Comment me trouvez-vous ? ». Question à laquelle nous avons évidemment tous répondu : « Normale ».

Eh bien, pour un certain homme, elle ne l'était pas. Et c'est ce qui aurait pu la mener à la mort.

Retraçant peu à peu son histoire depuis sa déportation jusqu'à sa libération,

Ginette Kolinka n'a négligé aucun détail. La cruauté sans nom dont elle, ainsi que sa famille, ont été victimes, nous a été présentée d'une manière extrêmement touchante, dans le but de faire de nous « des passeurs de mémoire ». En effet, cette femme au grand cœur est venue, malgré son âge et la possible difficulté qu'elle peut éprouver à parler de tout cela, nous faire passer un message :

Ce n'est qu'en se souvenant des erreurs du passé que nous pouvons en tirer des leçons, et la tolérance et le respect sont deux principes qui ne devraient jamais être oubliés.

Beaucoup d'entre nous sont sortis de la grande salle du Rex la gorge nouée, mais le plus important est que nous gardons dorénavant précieusement en nous l'histoire d'une femme dont la vie a basculé à cause de cet homme, Hitler, et de la haine qu'il lui portait.

Met Gala 2023

Chaque année, au Metropolitan Museum of Art à New York sont exposées les collections du «Costume Institute». Le Met Gala est un gala annuel de collecte de fonds au profit de cette exposition marquant son inauguration annuelle. Le temps d'une soirée, de nombreuses célébrités invitées parcourent le tapis rouge, visitent l'exposition thématique, puis partagent un dîner. L'exposition est guidée par un thème différent chaque année, les invités doivent donc présenter un thème vestimentaire en adéquation avec l'exposition présentée, ce qui provoque une compétition intense parmi les plus grands stylistes. Cette année, le Met Gala 2023 s'est déroulé le 1er mai. Le thème de l'exposition étant « Karl Lagerfeld : A line of Beauty », les participants ont été invités à s'habiller « en l'honneur de Karl », disparu en février 2019.

Le noir et blanc étant les couleurs signatures du designer, la majorité des tenues portées par les invités étaient dans ces tons. De plus, les maisons pour lesquelles il a travaillé tel que Chanel et Fendi ont été mises en avant. Des célébrités de toutes les horizons ont défilé sur le tapis rouge. Parmi elles Angèle, Robert Pattinson, Serena Williams, Rihanna, ou encore Bradley Cooper et Kim Kardashian. Afin de se démarquer et de rendre hommage au chat « choupette » de Karl Lagerfeld, Doja Cat et Jared Leto ont opté pour un look des plus originaux : un déguisement de chat.

Anna Guillaume

Voyages scolaires: Des opportunités uniques



photo prise lors du voyage à Haselünne



photo prise lors du voyage à Stockholm

Cette année, les élèves ont eu la possibilité de participer aux échanges et voyages proposés par le lycée. Les germanistes ont eu la chance de pouvoir partir dans le nord de l'Allemagne, dans la ville de Haselünne, qui se situe en Basse-Saxe. Le jumelage existe depuis 40 ans et vient de reprendre après avoir été interrompu par le Covid. De la même manière, les terminales hispanisants sont eux partis en Espagne, à Barcelone. Ils ont visité la Sagrada Família, ainsi que des musées comme celui de Picasso et de Dali, en logeant le soir dans des familles hôtes.

Les élèves de terminales en spécialité AMC, sont eux partis en Suède, dans la capitale Stockholm, grâce à l'échange maintenu depuis 5 ans. De même, les terminales de spécialité HGGSP sont partis à Munich, où ils ont dormi en auberge de jeunesse, et ont eu l'occasion d'aller visiter le site de Dachau, ou encore la salle des procès de Nuremberg. Ils ont également pu visiter la ville de Genève, d'Innsbruck et même les mines de sels de Salzbourg.

Voici deux témoignages d'élèves ayant participé à un échange et accueilli des correspondants Allemands et Suédois en début d'année : [Voir en haut de la page 3](#)



Karl Lagerfeld

Karl Lagerfeld de son nom complet Karl Otto Lagerfeld, est né le **10 septembre 1933** à Hambourg, il est mort il y a 4 ans le **19 février 2019** à l'hôpital américain de Paris de Neuilly-sur-Seine. Karl Lagerfeld est notamment connu pour être une "icône de la mode", il était donc styliste mais aussi dessinateur, couturier, photographe et éditeur. En 1962, il devient l'un des premiers stylistes indépendants de l'histoire moderne. Il a travaillé dans de nombreux pays comme la France, l'Italie, le Royaume-Uni et l'Allemagne.

La plupart des gens le connaît, pour sa collaboration avec Fendi qui durera jusqu'à sa mort, mais également pour sa collaboration en 1964 avec la marque Chloé et surtout pour son poste de directeur artistique de la maison Chanel en 1983. Cependant en 1984, il fondera sa propre maison de mode, **KARL LAGERFELD** tout en continuant à collaborer avec Chanel et Fendi.

Ambre Mordier

Témoignages:

Quelques questions :	Pauline Mansat	Elliot Cousteix
Où es-tu parti(e)?	"Je suis partie en Allemagne, à Haselünne."	"Je suis parti en Suède, à Stockholm."
Qu'est-ce qui t'as le plus étonné culturellement?	"Ce qui m'a le plus étonné c'est les briques rouges, il y en a partout, mais aussi le rapport des Allemands à l'alcool qui est très différent de celui des Français."	"La différence entre les lycées français et suédois, là-bas ils ont beaucoup plus confiance en eux et ils ont des ordinateurs en cours, c'est ce qui m'a le plus étonné."
Qu'est-ce que tu as préféré dans ton voyage?	"J'ai adoré la visite de la ville de Brême, il y a des carillons qui sonnent à 15 heures et les bâtiments sont très beaux."	"Ce que j'ai préféré c'est le week-end car on est allé au parc d'attraction. J'ai beaucoup aimé les grands feux que les Suédois font pour fêter l'arrivée du printemps, ce sont les Walpurgis."
Si tu devais le refaire, le referais-tu?	"Non, je ne le referais pas, sauf hors contexte scolaire et pas en tant qu'échange mais en simple voyage."	"Oui, je le referais car c'est une très bonne expérience et on ne fait pas ça tous les jours."

Fleur D

Le saviez-vous ?

Le lapin a un champ de vision qui fait presque 360°. Effectivement, mises à part deux petites zones aveugles de 5° derrière lui et au dessus de son nez, l'emplacement de ses yeux lui permet de voir tout autour de lui.

Louis Rodrigues

L'ÉNERGIE DE DEMAIN ?

Que diriez-vous d'un mode de production énergétique qui ne produit aucun gaz à effet de serre, aucun déchet radioactif, qui n'est pas associé à un risque d'accident majeur et qui utiliserait des ressources quasi inépuisables ? C'est la promesse de la fusion nucléaire ! Ce mode de production utilise la force présente à l'intérieur des étoiles : la fusion nucléaire. Mais concrètement, qu'est-ce que c'est ? En opposition à la fission nucléaire, qui consiste à scinder un noyau atomique en deux pour produire de l'énergie, la fusion nucléaire va, quant à elle, fusionner deux noyaux



pour produire cette énergie. Ces atomes sont des isotopes d'hydrogène : le deutérium et le tritium (version avec plus de neutrons). Concernant le deutérium, on peut en extraire une grande quantité de l'eau de mer. Le tritium quant à lui est issu du lithium, un métal qui est lui aussi très présent dans la croûte terrestre. Pour arriver à un état de fusion, les atomes doivent être portés à des températures extrêmes ainsi qu'une très forte densité. Actuellement, le mode de production le plus prometteur se base sur un tokamak. C'est à l'intérieur de ce

réacteur en forme de donuts que les réactions de fusion doivent s'opérer. Son but, est de jouer sur les champs magnétiques pour éviter au plasma de toucher les parois et ainsi de se refroidir. Car en effet, puisqu'il ne permet pas de grande densité de matière, la température nécessaire pour permettre la fusion doit être très importante, de l'ordre de 150 millions de °C,

soit 10 fois la température du soleil. Une fois les fusions enclenchées, des neutrons bourrés d'énergie vont se fracasser contre les parois et ainsi réchauffer un fluide qui va lui même, se transformer en vapeur et faire tourner une

turbine qui produira de l'électricité. Actuellement, 35 nations travaillent main dans la main pour mettre sur pied le plus grand et le plus puissant tokamak du monde. Le projet nommé ITER prend forme dans le sud de la France. Il reste tout de même pas mal de défis à relever, notamment concernant la manière dont on peut maintenir une très haute température pendant un très long moment. C'est donc une affaire à suivre de très près.

Maël Goutel

DERNIER "JE T'AIME"

NOTE DE L'AUTEUR: VOICI L'UNE DES NOMBREUSES NOUVELLES QUE J'AI ÉCRITES CES DERNIERS MOIS, SUR LE THÈME DE LA GUERRE EN UKRAÏNE. JE VOUS SOUHAITE UNE TRÈS BONNE LECTURE !

Eh bien voilà. Ils viennent de m'annoncer que je vais mourir ici. Ah ils ne l'ont pas dit comme ça, non ! *Il va falloir attendre quelques jours madame Vorobev, juste quelques jours.* Ils pensent que je ne comprends pas.

Cela fait déjà deux mois que j'attends dans le service de cardiologie de l'hôpital de Haïssyn. Je devais être transférée à l'hôpital de Mariupol. C'est à l'autre bout du pays. Le trajet en ambulance dure presque onze heures. Mon cœur doit aller vraiment mal pour qu'ils envisagent de telles mesures. Mais bien-sûr je ne me ferai jamais soigner. Impossible.

Hier, les Russes ont bombardé l'hôpital pédiatrique de Mariupol, faisant plusieurs morts et de nombreux blessés. C'est pour ça que personne ne veut m'envoyer là-bas. Ils pensent que je ne comprends pas. Ils ont tort. Maintenant, je sais que je vais mourir ici. Et je pense même que je vis mes dernières heures. Je ne reverrais jamais ma petite Tamara. J'entends encore les derniers mots qu'elle m'a dit, avant de monter dans la voiture.

"Je vais penser à toi tout le temps, en Russie. Je t'aime Babushka."

Moi aussi je t'aime Tamara, et je sais que tes parents prendront bien soin de toi, et de Lev.

Tu me manques. Je ne reverrai jamais les petites fossettes qui se creusent dans tes joues quand tu ris. D'ailleurs, est-ce que quelqu'un les verra de nouveau ? Cette guerre a fait basculer nos vies. Et c'est injuste. Et j'ai envie de hurler. Parce que tu ne souriras plus jamais comme avant. Parce que la joie a quitté ton beau visage au moment où la paix a quitté notre beau pays. Et parce que je voudrais te serrer fort dans mes bras. Te dire que tout ira bien. Mais je ne peux pas le faire. Parce que je suis à des milliers de kilomètres de toi, certes, mais surtout parce que ce que c'est faux. Tout n'ira pas bien.

Je vais mourir dans mon lit d'hôpital. Loin de Mariupol, ma dernière chance d'être soignée. Et loin de toi. Loin de ton petit frère. Loin de mon fils et de sa femme.

Je vais aussi mourir loin des rires. Pas seulement des vôtres, non. Cela fait bien longtemps que le ciel d'Ukraine n'a pas relayé l'écho d'un seul rire. Mais ce qui me fait le plus mal, c'est que je vais mourir seule. Totalement seule. Parce que deux hommes ont décidé de se battre pour un morceau de terre.

Ils ne comprennent rien. On peut posséder un sol. Mais c'est tout. On ne possède pas un peuple. L'Ukraine n'appartient à personne. Pas plus à eux qu'à moi. Car, si Vladimir Poutine remporte cette guerre, tout ce qu'il gagnera au final, c'est un bout de papier attestant que ce sol est à lui. Mais l'Ukraine ce n'est pas ça, ce n'est pas ce sol. L'Ukraine c'est moi, c'est nous tous qui souffrons depuis des mois maintenant. Et nous ne lui appartiendrons que le jour où il aura gagné notre respect. Et notre affection. Et cela n'arrivera plus désormais. Cette guerre n'a plus de sens. Car il a séparé des familles, mis fin à des vies, des vies d'adultes et d'enfants. Sans distinction. En nous collant l'étiquette de « dommages collatéraux ». Tout ça pour un bout de terre. Quand on possède la moitié d'un continent.

Cette guerre est une aberration. Cette guerre est une abomination. Et ils le savent. Mais ils s'en moquent. Car en ce moment même, leurs petites fesses sont posées sur un fauteuil bien moelleux. Leurs petites têtes réfléchissent à de nouvelles « offensives ». Et ils posent des mots simples sur ça. "Nouveau bombardement à Kiev". Parce que pour eux tout ce n'est que bombardements, missions et offensives. Qu'en est-il du malheur, du désespoir, de la terreur, de la mort ? Ils n'en ont même plus conscience.

Les beaux discours à la télévision, que des familles réunies dans leur salon regardent avec angoisse ? L'ordre lancé dans un talkie-walkie, depuis l'autre bout du pays ? La signature posée en bas d'une feuille, autorisant l'assassinat de centaines, de milliers de personnes ? Ils ne mesurent plus rien. Plus rien n'a d'impact.

Je donnerais tout pour entendre ton rire, Tamara. Pour que ta voix résonne une dernière fois dans mes oreilles. Je n'ai même plus une photo de vous. On m'a dit que tout avait brûlé avec la maison. Il ne me reste que des souvenirs. Et ça, ils ne me l'enlèveront pas. Ils pourront bien tout détruire, jamais je n'oublierai les traits de ton beau visage. Le son de ton joli rire. La forme de ton petit corps, que j'ai serré tant de fois dans mes bras.

Et je sais que tu penses à moi.

Au dernier moment, à la dernière seconde, je t'envoierai mon ultime mot. Il parcourra tout le pays, esquivera toutes les balles, les bombes, les soldats. Et viendra résonner dans ton cœur une dernière fois. Je repenserai à tout le bonheur que tu m'as apporté. Que vous m'avez tous apporté. Et ça me donnera de la force. Pour prononcer une dernière fois : *Je t'aime.*

LAURA OUVRIER

FLASH INFO !

Le Sudoku

Justine Pons a imaginé pour vous un petit sudoku, BONNE CHANCE !

Notre équipe de Section Handball féminine a participé à la finale de l'Union nationale du sport le mois dernier. Nous sommes fiers de vous les filles !

1			6			9
	2		7	8		4
	8			5	1	
		7				1
	1		9		2	3
4		3		2	7	8
			5		7	
7	6			2		3
9		2	3			8